

Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Elise Smiths Skole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 751058	Skolens navn: Elise Smiths Skole
----------------------	-------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Dorte Ruggaard

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
16-03-2022	1	matematik	Naturfag	Dorte Ruggaard
16-03-2022	1	dansk	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
16-03-2022	5	dansk	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
16-03-2022	9	samfundsfag	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
17-03-2022	6	madværksted	Praktiske/musiske fag	Dorte Ruggaard
17-03-2022	9	fysik/kemi	Naturfag	Dorte Ruggaard
17-03-2022	7	engelsk	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
04-04-2022	2	matematik	Naturfag	Dorte Ruggaard
04-04-2022	3	idræt	Praktiske/musiske fag	Dorte Ruggaard
04-04-2022	7	dansk	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
04-04-2022	4	billedkunst	Praktiske/musiske fag	Dorte Ruggaard
05-04-2022	9	matematik	Naturfag	Dorte Ruggaard
05-04-2022	0	ikke fagdelt	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard

05-04-2022	3	engelsk	Humanistiske fag	Dorte Ruggaard
09-06-2022	6	musical	Praktiske/musiske fag	Dorte Ruggaard

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Jeg har gennem besøg på skolen, samtaler med skolens ledelse, lærere og elever, læsning af hjemmesiden, årsplaner og anvendte bøger i undervisningen dannet mig et indtryk af skolens virke og elevernes faglige standpunkt.

Jeg oplevede følgende i undervisning:

Første klasse lavede prik til prik tegninger med tal og farvelagde dem efterfølgende.

Første klasse øvede stavelser og lyttede til vokaler og fandt stavelser i "frugt-ord" for eksempel vand-me-lon-er. Så læste de om aben Anton. Bagefter hørte vi, hvad Hvidt farvekridt syntes om sin rolle blandt farvekridt. Jeg kan afsløre, at Hvidt farvekridt var ikke tilfreds.

På trappen så jeg 2. b's meget flotte og kreative foldebøger om Frøken Ignora og det røde vandtårn, som hun bor i. Frøken Ignora var der også. Meget sjovt og fint lavet.

Femte klasse havde grammatikonsdag. Børnene fandt ord i deres fælles læsebog- Isens hjerte - og arbejdede med stumme bogstaver, konsonanter, vokaler, stavelsesdeling, ordklasser og bøjninger. Alle deltog levende, arbejdsomt og yderst interesserede. Særdeles underholdende og meget forfriskende at opleve et emne, der nok for de fleste synes en anelse kedeligt, blive behandlet så entusiastisk.

Niende klasse forberedte sig til den forestående rejse til Athen. Der blev valgt emner, som skulle arbejdes med og planlagt oplæg til fremlæggelse på turen. Alt fra Platon. Sokrates og Aristoteles til den politiske og økonomiske situation i dagens Grækenland. I slutningen af lektionen fik vi kage af dagens fødselar.

Sjette klasse havde madværksted. Der blev fremstillet dejlige kokostoppe dypet i chokolade. Der var nok at holde styr på – temperaturer – tiden – samarbejdet – fordeling af arbejdsopgaver. Spændende og veludført og toppene smagte perfekt.

Niende klasse skulle arbejde med nordlys, som netop i de dage kunne ses i Danmark, hvis man var heldig og sent oppe. Men os, der ikke havde fået oplevelsen i realtid, fik en video at se og en teoretisk snak om hvad fænomenet er for noget. Efterfølgende blev der lavet forsøg i grupper, der blandt andet skulle vise en magnets magnetfeltlinjer. Det blev et meget smukt billede dannet af jernspåner på papir med magneten nedenunder. Det kunne der udledes en del af.

Syvende klasse arbejdede med Social Media. De snakkede i grupper om forskellige SoMe-ord, der bruges på nettet og hvad de mon står for. For eksempel trolling, fake og stalking. Efterfølgende blev der talt om de forskellige sociale medier, hvad de kan og ikke kan samt personlige oplevelser/holdninger. Alt på smukt og varieret engelsk.

Anden klasse arbejdede i engangshæfter med blandt andet geometri. Senere fik børnene en pause med dåseskjul i gården med en nyindkøbt dåse. Efterfølgende blev der talt om den nært forestående legedag.

Tredje klasse bevægede sig på kryds og tværs i gymnastiksalen Der blev klappet, trampet og lavet fagter til en sang. Der blev leget forskellige bevægelseslege blandt andet en slags ståtrold. Der blev balanceret med, hoppet med og rutsjet hen over gulvet med ærteposer. Masser af bevægelse, krop og glæde.

Syvende klasse fik skriftlige analyser af en fælles bog tilbage. Alle havde valgt egne analysepunkter.

Fjerde klasse skulle arbejde med 'gelli plate print'. En trykkekunst med farver på gele hvorpå man lagde tørrede blade, fjer og lignende før papiret blev lagt på til sidst. Proceduren kunne gentages. Det kom der nogle meget fine billeder ud af.

Niende klasse startede med at gå rundt imellem hinanden med forskellige kort med matematiske udsagn/opgaver. Når de mødtes, skulle de løse hinandens opgaver. Efterfølgende blev der arbejdet med matematikfessor – opgaver på nettet.

Nulte klasse arbejdede med bogstaver på forskellige stationer i små hold. De roterede, så mange kunne prøve det meste. Der var stillesiddende opgaver, taktile opgaver og opgaver, hvor de skulle bruge kroppen.

Tredje klasse så Wallace & Gromit. Derefter blev der arbejdet med memory med både billede og engelsk tekst.

Sjette klasserne opførte deres musical i Musikhuset. En fornøjelig og energisk parafrase over HC Andersens Snedronningen. Kæmp for dine venner – giv aldrig op – få hjælp hvor du mindst venter det og så selvfølgelig splinten i øjet, der i denne udgave var solbriller.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de

fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Det var spændende at få indblik i de områder, eleverne i niende klasse arbejdede med i forbindelse med deres rejse til Athen. Jeg oplevede jo ikke foredragene, men de lød meget interessante.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Eleverne i niende klasse vidste ret meget om årsager og sammenhænge i forbindelse med fænomenet nordlys. De kom med mange gode betragtninger inden forsøg og videre fordybelse i emnet.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Det er dejligt at se en musical, hvor mange fag spiller sammen - dansk, billedkunst, musik, krop og bevægelse. Dejligt når individuelle præstationer flettes sammen med større og mindre gruppepræstationer. Dejligt at se børn og voksne, der har arbejdet hårdt og er stolte over og glade for deres præstation. Dejligt at se børn, der stråler, mens de optræder.

Jeg så børn i madkundskab, der mestrede teknikker, kunne læse og forstå en opskrift, samarbejdede fornuftigt om de forskellige arbejdsopgaver og fik et smukt resultat ud af deres anstrengelser. Alle kager var ikke ens, men de forskelligheder, der var, blev udnyttet fuldt ud.

Børnene var meget optagede af den nye trykkes teknik. De var lydøre og koncentrerede om processen.

Børnene i tredje bruger kroppen på rigtig mange måder. Det var meget glade for at bevæge sig og fik både stået på hænder og slået vejrmøller, hvilket lå lidt udenfor opgaverammerne.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Absolut spændende at se en femte klasse arbejde på en anderledes måde med grammatik. Børnene var hele vejen igennem fokuserede og aktive. De havde et godt greb om stoffet og virkede meget kompetente.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Både i indskolingen og i udskolingen blev der arbejdet selvstændigt og engageret med opgaverne. Børnene virkede til at have styr på begreberne.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Børnene i engelsk var velformulerede og havde et stort ordforråd.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

19.1 Uddybning

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

20.1 Uddybning

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Elise Smiths Skole er en stor skole med adskillige bygninger, hvor mange børn og voksne har deres daglige gang.

Der er meget gammelt, der er blevet sat i stand og nye tilbygninger, der er topmoderne. Der er rene linjer i de nye lokaler og krinkelkroge og smutveje i de gamle bygninger. Et velovervejet sammensurium af nyt og gammelt – noget er nænsomt restaureret og andet helt nyistandsat. Trapper der fører regelret op og gange og genveje, der kan føre en ukendt på afveje.

Skolen har atmosfære og en rolig og afklaret stemning. Smukke billeder på væggene, en livlig aktivitet - ingen larm – kun en venlig summen.

Skolens virke bærer præg af aktivitet, målrettethed og faglig stolthed. Eleverne er aktive og interesserede. Lærerne er velforbredte, tydelige og engagerede. Stedet bærer præg af, at alle bliver taget hånd om – både voksne og børn. Det er tydeligt, at her er et læringsmiljø for både voksne og børn, og det forventes, at alle gør deres bedste, når det er muligt.

Jeg har erfaret, at der er mange tiltag på skolen, der gør det muligt, at alle kan yde deres bedste. Personalets muligheder for og lyst til at lære nyt, elevernes muligheder for at få den nødvendige støtte, når det behøves. En ledelse, der er tilgængelig og opmærksom på, at helheden skal fungere optimalt.

Jeg oplever Elise Smiths Skole som et sted, hvor det er muligt at lære sig noget fra lige der, hvor man er, hvis man er klar til at tage imod.

Skolen har mange traditioner, der løbende tages op til vurdering og eventuel revision. Dette år har man kigget på en evalueringsform kaldet vidnesbyrd, som er blevet brugt i stedet for karakterer på klassetrinene første til syvende. Der er hentet inspiration udefra til at hjælpe med at kvalificere og nuancere diskussionen om en eventuel anderledes form for evaluering af den enkelte elev. Denne diskussion har foregået i ledelsen og i personalegruppen.

Det er ligeledes blevet diskuteret, hvordan frikvartererne kan struktureres, så alle børn kan få plads, indhold og rum. Forslag til ny organisering og struktur er lige på trapperne under overskriften: 'Deltagelsesmuligheder for alle børn'. Næste etape bliver en udformning af en større ombygningsplan af udearealerne, hvor også elever og forældre vil blive inddraget.